

FORMACIÓN ACADÉMICA

Taller de concepto fotográfico De Mente, Ojografía	(2005)
Cursos y Talleres de Medios Audiovisuales del CENSA, ITESO	(95 - 00)
Certificación Internacional de Practicante de Programación Neurolingüística, por el NLP Institute of Oregon y Balian S.C.	(96 – 98)
Licenciada en Ciencias de la Comunicación por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, ITESO	(90 – 94)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Fotógrafa profesional	(89 - hoy)
Directora General y Creativa Alicia Moye Fotógrafa	(89 - hoy)
Coordinadora académica de proyectos docentes	(91 - hoy)
Maestra de Cursos y Talleres de Producción fotográfica	(94 - hoy)
Directora General y Creativa VILLACLICK Fotoestudio	(03 - hoy)
Directora General y Creativa VILLACLICK Fotoestudio Palacio de Hierro Guadalajara	(08 - 12)
Coordinadora de Entérate, Escuela de tecnología de El Palacio de Hierro.	(11 - 12)
Coordinadora de Cursos y Talleres de Medios Audiovisuales del CENSA – ITESO.	(96 - 00)
Encargada del laboratorio de fotografía, ITESO	(91 - 97)
Maestra de Producción de Medios, Fotografía, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO	(91 - 94)
Redactora en el noticiero y locutora eventual de deportes de Línea Universitaria de la Universidad de Guadalajara	(90 – 91)

DISEÑO, COORDINACION DE PROYECTOS E INSTRUCTORA

- * Curso de fotografía básica Mira . Apunta . Dispara (07 - hoy)
- * Diplomados en producción fotográfica profesional del ITESO. (97 - hoy)
- * Curso de fotografía básica Mira . Apunta . Dispara, para Entérate de El Palacio de Hierro. (11 - 12)
- * Proyecto "Vive la Foto" para Laboratorios Julio, desarrollando talleres y cursos en diversas universidades como el Tec de Monterrey, ITESO, Universidad Panamericana, UNIVA. (03 – 05)
- * Cursos y Talleres de medios audiovisuales del CENSA ITESO (97 – 00)
- * Diseño y Coordinación de Cursos y Talleres de Medios Audiovisuales, ITESO (96 - 00)
- * Curso "Aprendiendo los alcances de la luz" ITESO. (94 – 00)

Proyectos para el Festival internacional Fotoseptiembre, Centro de la Imagen y CONACULTA:

- *Fotoseptiembre: Préndete ! 1er festival fotográfico ITESO. (1998)
- *Fotoseptiembre: Mujer y tecnología, 2º festival ITESO. (2000)
(Festivales en donde se contó diversas actividades como talleres con fotógrafos como Pedro Valtierra, Gabriel Figueroa, Lourdes Almeida, Mito Covarrubias, Gilberto Chen, entre otros . Mesas redondas, concursos, exposiciones).
- Co -Fundadora del Colectivo fotográfico Fotografía. (2004)
- Co-Coordinadora del XIII y XIV Salón de la fotografía del Centro de Arte Moderno. (05 – 06)

EXPERIENCIA DOCENTE

Maestra del Módulo Retrato Comercial del Diplomado en Producción Profesional del ITESO.	(97 - hoy)
Maestra del Módulo Diseño de proyectos comerciales del Diplomado en Producción Profesional del ITESO.	(97 - hoy)
Maestra en el Taller básico de fotografía Mira-Apunta-Dispara, instructor	(07 – hoy)
Maestra del Taller básico de fotografía de Entérate, Escuela de tecnología de El Palacio de Hierro, Guadalajara.	(11 – 12)
Maestra en el Curso "Aprendiendo los alcances de la luz", ITESO.	(94 – 00)
Maestra en Producción de Fotografía en la carrera de Ciencias de la Comunicación del ITESO.	(92 – 94)

PATROCINIOS

Organismo de Nutrición Infantil, ONI	(08 – hoy)
Mi Gran Esperanza, A.C.	(10 – 12)
Pro México, A.C.	(2010)

ALIANZAS ESTRATÉGICAS

El Palacio de Hierro Guadalajara	(08 – 12)
Semanario Gente Bien Jalisco	(04 – 10)

* En los cursos, talleres y diplomados se han formado más de 1000 alumnos durante los últimos 20 años.

* A lo largo de casi 20 años a coordinado más de 20 exposiciones fotográficas de fotógrafos y alumnos.

* Su trabajo autoral ha sido expuesto en Guadalajara, Zacatecas, Veracruz, Mérida, Chihuahua y en Los Ángeles California.

Fue seleccionada por varios años para participar en la agenda Rendija, de Luis Caballo y Mónica Cárdenas, proyecto fotográfico a nivel nacional.

Su trabajo y opinión acerca de la profesionalización de la foto ha sido publicado en diversos medios impresos, como libros de la UDG, el periódico Informador, periódico Público, revista Cuartoscuro, entre otros.

Ha sido jurado en diversos concursos fotográficos para Laboratorios Julio, periódico Mural, Club Atlas, Barragán & Horn.

La revista Empresarios de Jalisco le reconoció a través de una entrevista acerca del desarrollo como mujer y empresaria. (Mayo 09)

Formó parte del equipo docente que asesoró para el diseño de las nuevas carreras de Comunicación y Artes Audiovisuales del ITESO. (2011)

Ha colaborado en conjunto con el pintor Tapatío Fernando Sandoval.

CLIENTES

Laboratorios Pisa, Ureblock, El Palacio de Hierro, Cartier, Omega relojes, Industrias de Madera, S.A. de C.V., Due Cosmopolitan Cuisine, Blauton Tecnologías para la Salud, ONI Organismo de Nutrición Infantil, PRO MEXICO A.C., Mi Gran Esperanza A.C., Gente Bien Jalisco, Hines Constructora, Partido Revolucionario Institucional PRI, Casa Canisio Jesuitas de Guadalajara, CFE Comisión Federal de Electricidad, Entérate Escuela de Tecnología de El Palacio de Hierro, COPACO Compañía Panamericana de Comercio, Pan Bueno, Lamarcalab, Joyería Santa Manía, Kinder Sunrise, La Zona México, Amway de México, CEVA Logistics, AMCO Advanced Methods Co., Poliacero.

Ha fotografiado a diversas personalidades de la sociedad tapatía y del medio del espectáculo como el actor José María Yaspik, Rafael Alarcón entrenador de la golfista Lorena Ochoa, el pintor José Fors, Salvador Rizo diputado local, Héctor Robles Presidente Municipal de Zapopan, el futbolista Andrés Guardado, entre otros.

www.aliciamoye.com

Contacto:

info@aliciamoye.com

Facebook: Alicia Moye

Twitter : @alicia_moye

Instagram: aliciamoyefotografa

Pinterest: Aliciamoye Fotografa

Linked in: Alicia Moye Foto & Comunicación